

吉祥寺アニメーション映画祭



会 期：2022年2月25日（金）～27日（日）
 会 場：武蔵野公会堂
 主 催：吉祥寺ウェルカムキャンペーン委員会（吉祥寺活性化協議会／武蔵野商工会議所／武蔵野市商店会連合会）
 後 援：武蔵野市／武蔵野市開発公社／東京都／経済産業省関東経済産業局
 対 象：武蔵野市内外の来訪者、アニメファン
 公式サイト：Kichijoji Animation Film Festival (kichifes.jp)

総来場者数（参加数）：延べ648人

■開催内容

- スペシャル上映会&トークショー 2月25日（金）
 第43回オタワ国際アニメーション映画祭長編コンペティション部門グランプリ受賞作品の「音楽」の上映と、同作品の監督で吉祥寺アニメーション映画祭グランプリ受賞経験のある岩井澤健二監督、本映画祭審査委員長の竹熊健太郎氏、審査委員の津堅信之氏によるトークショー。 入場者 62人
- 「PUI PUI モルカー」の見里朝希監督関連作品上映&スペシャルトークショー 2月26日（土）
 本映画祭グランプリ受賞経験のある見里朝希監督作品&セレクト作品を上映
 中村誠監督と見里監督のトークショー 入場者 317人
- ワークショップ 2月26日（土）
 「作ってみよう！モルカー折り紙風船」「コマ撮りで立体アニメを作ろう」
 参加者 99組 108人
- 吉祥寺アニメーション映画祭ノミネート作品上映・表彰式 2月27日（日）
 今年度ノミネート作品の上映、審査、表彰式 入場者 108人
 審査委員長：竹熊 健太郎
 審査員：津堅 信之、青木 純、中村 誠、白石 慶子、森本 晃司（ゲスト審査員）、
 藤咲 淳一（プロダクションI.G）、STUDIO4℃、コアミックス
 スペシャルゲスト：高橋 良輔
 各賞受賞者／作品名：
 「グランプリ」
 関口 和希／『駐車場でアメを食べたね』
 「ギャグ部門グランプリ」
 細川 晃佑／『古代戦艦ジェノサイダー第22話OP・ED・次回予告・CM集』
 「ストップモーションアニメーション部門グランプリ」
 副島 しのぶ／『Blink in the Desert』
 「優秀賞」
 石館 波子／『わたしのトーチカ』
 「審査員特別賞」
 大槻 圭紀／『闇に蠢く作家』
 「審査員特別賞」
 劉 禹辰・尹 暢・陸 海／『カノンの謀殺』
 「スタジオ4℃賞」
 伊藤 瑞希／『高野交差点』
 「コアミックス賞」
 伊藤 瑞希／『高野交差点』
 「プロダクション・アイジー賞」
 伊藤 瑞希／『高野交差点』
- 親子でプラモデル教室 2月27日（日）
 親子でふれあひながらプラモデルを作るワークショップ 参加者 23組 53人



■他イベントや非コンテンツ企業との連携事例などの実施事例、件数・成果

- 連携自主イベント
 2月18日（金）～27日（日） 武蔵野市立吉祥寺図書館「未来の巨匠がここに！」
 アニメ関連図書展示、デジタルサイネージによる前年度入賞作品上映