

MPTE AWARDS 2016 第69回表彰式



表彰式場内



開会挨拶 (武田信二会長)



個人賞授与の様子



経済産業大臣賞授与の様子



映像技術賞授与の様子



受賞者の皆さま (一部)

会 期：2016年10月27日 (木)
 会 場：六本木アカデミーヒルズ49 オーディトリウム
 主 催：(一社) 日本映画テレビ技術協会
 後 援：経済産業省 / (一社) 映画産業団体連合会 / (一社) 日本映画製作者連盟 /
 (公財) ユニジャパン / (公社) 映像文化製作者連盟 /
 (一社) 外国映画輸入配給協会 / 全国興行生活衛生同業組合連合会 /
 NPO 法人映像産業振興機構 / (一社) 日本映像ソフト協会 /
 (一社) 日本アド・コンテンツ制作社連盟 /
 (一社) 日本ポストプロダクション協会 / 日本放送協会 /
 (一社) 日本民間放送連盟 / (一社) 全日本テレビ番組製作社連盟 /
 協同組合日本映画監督協会 / 協同組合日本映画撮影監督協会 /
 協同組合日本映画・テレビ照明協会 /
 協同組合日本映画・テレビ美術監督協会 /
 協同組合日本映画・テレビ録音協会 /
 協同組合日本映画・テレビ編集協会 / (公社) 日本照明家協会 /
 NPO 法人テレビ日本美術家協会 /
 NPO 法人日本ビデオコミュニケーション協会 (順不同)

対 象：映像技術に興味をお持ちの方どなたでも (受賞関係者以外もご参加頂けます)

公式サイト：<http://www.mpte.jp/>
 総来場者数：140人 (国内入場者数：140人)
 プレス社数：10社 (国内プレス社数：10社)

■開催内容

1947年の創立以来、制作現場で技術に携わっておられる方々を表彰する日本で唯一の賞として、映像制作技術の進化と制作意欲の向上を目的に、長年実施しているMPTE AWARDS。毎年、1月～3月に該年度の応募を受け付け、4月～9月には、そのジャンルごとの技術者・総勢150名を審査員に迎え、厳正な審査会を都度実施し、受賞を決定している。

2016年は、「第45回柴田賞」「第45回小倉・佐伯賞」「第26回鈴木賞奨励賞」「第69回映像技術賞」「第34回青い翼大賞」「第69回技術開発賞」「第19回経済産業大臣賞 (日本映画テレビ技術大賞)」の授与を行った。映像技術賞に関しては、撮影・照明・録音・美術・編集・アニメーション・VFX・OAGの各分野をそれぞれ表彰。技術開発賞では現場開発だけではなく、学術分野、産業分野からの応募も多く、インターネット配信関連の開発など、時代を反映した審査会となったことが紹介された。

製作環境は変化し続けているが、映像を創るのは人＝技術者の皆様。これから映像業界を目指す次世代の技術者達に意欲と勇気を与えることが出来る意義ある顕彰活動であるよう、次回70回目という節目を迎えるにあたり、益々の発展を約束し、閉会した。